**CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 002/2021 - EDITAL DE DIFUSÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DE GARANHUNS**

**ANEXO 1 - FICHA DE INSCRIÇÃO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. IDENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE** | | | |
| Nome: | | | CPF: |
| Data de nascimento: | Identidade / Órgão Expedidor: | | Profissão: |
| Cor/Etnia: | Identidade de gênero: | | Mora na zona rural:  ( ) SIM ( ) NÃO |
| Endereço completo: | | | |
| Cidade: | | UF: | CEP: |
| Telefones de contato: (DDD + número) | | | |
| Endereço Eletrônico (E-mail) – se houver: | | | |
| **Observação para anexar ao formulário:**   1. Declaração de residência no município **[modelo no final do formulário]** 2. Cópia do documento de identidade e cópia do documento de CPF 3. Currículo cultural com as respectivas comprovações de atuação em atividades artísticas por meio de cópias de matérias de jornais ou blogs, publicações em redes sociais, folders, fotos, links, etc (referente a, no mínimo, os últimos dois anos) 4. Outros anexos/documentos que o proponente achar necessário para melhor compreensão da proposta apresentada, tais como: *repertório, plano de curso/oficina, cds, dvds, roteiro, argumento, links, amostras de produtos, fotos, vídeos, etc.* | | | |

|  |
| --- |
| **2. TÍTULO DA PROPOSTA** |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **3. ÁREA ARTÍSTICA DA PROPOSTA (*assinale apenas a opção principal*)** | |
| **ARQUIVOS E MUSEUS** |  |
| **ARTES VISUAIS** |  |
| **ARTE DIGITAL** |  |
| **ARTESANATO** |  |
| **AUDIOVISUAL** |  |
| **CIRCO** |  |
| **CULTURA AFRO-BRASILEIRA** |  |
| **DANÇA** |  |
| **DESIGN** |  |
| **FOTOGRAFIA** |  |
| **GASTRONOMIA** |  |
| **LITERATURA, LIVRO E LEITURA** |  |
| **MÚSICA** |  |
| **ÓPERA** |  |
| **TEATRO** |  |
| **PATRIMONIO MATERIAL E IMATERIAL** |  |
| **PRODUÇÃO CULTURAL** |  |
| **TÉCNICO** |  |
| **PREMIAÇÃO (assinalar apenas uma faixa)** | |
| PRÊMIO ZÉ DA MACUCA: FESTIVAL |  |
| PRÊMIO ARMANDO ROCHA: FRUIÇÃO E CRIAÇÃO - TODAS AS LINGUAGENS (FAIXA 1) |  |
| PRÊMIO ARMANDO ROCHA: FRUIÇÃO E CRIAÇÃO - TODAS AS LINGUAGENS (FAIXA 2) |  |
| PRÊMIO ARMANDO ROCHA: FRUIÇÃO E CRIAÇÃO - TODAS AS LINGUAGENS (FAIXA 3) |  |
| PRÊMIO LUZINETTE LAPORTE: PESQUISA E FORMAÇÃO - TODAS AS LINGUAGENS (FAIXA 1) |  |
| PRÊMIO LUZINETTE LAPORTE: PESQUISA E FORMAÇÃO - TODAS AS LINGUAGENS (FAIXA 2) |  |

|  |
| --- |
| **4. TIPO DE AÇÃO PROPOSTA (*oficina, workshop, bolsa de pesquisa, live-show, live-espetáculo, livro digital, Ep, Clipe, perfomance gravada... etc*)** |
|  |

|  |
| --- |
| **5. RESUMO DA PROPOSTA (*o que vai ser realizado?*)** |
| *Descreva de maneira clara e simplificada o que se pretende fazer e como a ação será realizada (use o espaço que precisar para descrever sua proposta).* |
|  |
| **6. PERÍODO DE REALIZAÇÃO (*Data do início e fim da proposta*)** |
|  |

|  |
| --- |
| **7. DECLARAÇÃO DE RESIDÊNCIA** |
| Com a finalidade de viabilizar o processo de contratação e concessão do prêmio ao projeto intitulado \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, selecionado pelo Edital de Chamamento nº 002/2021 - Prêmio de Difusão artística e Cultural de Garanhuns – Lei Aldir Blanc, Eu, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, brasileiro(a), portador(a) da identidade nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, expedida por \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, e CPF/MF nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, **DECLARO** residir na cidade de Garanhuns, estado de Pernambuco.  Declaro, ainda, que me responsabilizo pela veracidade das informações prestadas neste instrumento, sob pena de incorrer nas cominações previstas nas esferas cível, criminal e administrativa, na forma da lei.  Garanhuns/PE,\_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2021.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Assinatura** |